



Liceo ginnasio statale “Ugo Foscolo” - Albano Laziale

Anno scolastico 2024/2025

Classe III sezione C

Docente: Marcella Petrucci

PROGRAMMA di Educazione all'espressività, arti sceniche e teatrali

PROGRAMMA SVOLTO IN PRESENZA

- Il movimento

Lo spazio scenico

La presenza scenica

Il movimento nello spazio: la zattera

Il gesto espressivo

La sfera di energia

Gli impulsi

Il corpo e il linguaggio comico

- La voce

Il controllo della voce e studio della respirazione

L'uso della voce

Lettura espressiva; le diverse qualità di lettura/recitazione del testo comico (volume, tono, timbro, velocità, ritmo, emozione, lingua originale)

- Gli oggetti scenici

- Studio del personaggio comico secondo il modulo della commedia dell'arte

- La musicalità: Versi in lingua – studio della musicalità lingua latina

- L'altro e il gruppo: il lavoro di squadra.

Allestimento dello spettacolo ***Mostellaria di Plauto*** (costruzione di tutte le fasi, costumi, scenografie, recitazione con la maschera)

- Studio della commedia latina, struttura, elementi costitutivi
- Studio approfondito della *Mostellaria* di Plauto: il tema, le dinamiche, il contrasto nella recitazione

STRUMENTI E MATERIALI

- Copione
- Materiale presente sulla rete
- Corrado Veneziano, *Manuale di dizione, voce, e respirazione*, ediz. BESA

ATTIVITA' PRODOTTA

- Esito finale spettacolo presso
- *Rassegna dei laboratori di teatro antico* Anfiteatro di Albano laziale 29 maggio 2025

Albano Laziale, 6 giugno 2025

L'insegnante



*visto dai rappresentanti di classe Creta e Maisano